

目次

寂びても輝いているデザインとは錆びない造形の追求である。 松井桂三 5

編みから織りへ -エチオピアの「節」づくりを事例に- 井関和代 23

堺市指定名勝 妙國寺庭園の成立について 福原成雄 35

祭礼における「御船歌」 西岡陽子 53

中山岩太のポエティクス 犬伏雅一 65

ブリコラージュ:レヴィストロース対ココ・シャネル 純丘曜彰 79

天王寺方楽人の江戸参仕について 出口実紀 93

黒沢清『ニンゲン合格』における家族と場所 田中晋平 105

建築家狩野忠正 -建築に込めた魂- 福原成雄 117

村松秀太郎作品集 絹谷幸二 125

大阪芸術大学図書館所蔵 大坂画壇の画家の作品について 田中敏雄 129

表紙デザイン/高橋善丸

CONTENTS

The design which sparkles even if it acquires grace with age is the pursuit of rustproof molding.	Keizo Matsui	5
From Knitting to Weaving : A Study of the Sifter Structure in Ethiopia	Kazuyo Iseki	23
The Completion of the Garden at the Abbots' Quarters in Myokokuji Temple : A designated place of scenic beauty in Sakai	Masao Fukuhara	35
Ofune-Uta Performance in the Urban Festival	Yoko Nishioka	53
Nakayama Iwata's Poetics of Photography	Masakazu Inubuse	65
Bricolage : Lévi-Strauss vs. Coco Chanel	Teruaki Georges Sumioka	79
A Study of Performance in Edo at the <i>Tennôji-gakuso</i>	Miki Deguchi	93
A Study of Family and Place in Kiyoshi Kurosawa's "License to Live"	Shinpei Tanaka	105
The Architect - Tadamasa Kano - the soul built into architecture -	Masao Fukuhara	117
The Works of Hidetaro Muramatsu	Kouji Kinutani	125
Works of Artists of Osaka from the Osaka University of Arts Library	Toshio Tanaka	129
Cover Design / Yoshimaru Takahashi		

《筆者》

井関和代	大阪芸術大学教授（民族美術学・染織）
犬伏雅一	大阪芸術大学教授（芸術計画学科）
絹谷幸二	大阪芸術大学教授（美術学科）
純丘曜彰	大阪芸術大学教授（芸術計画学科）
田中晋平	大阪芸術大学嘱託助手（大学院）
田中敏雄	大阪芸術大学教授（教養課程）
出口実紀	大阪芸術大学嘱託助手（大学院）
西岡陽子	大阪芸術大学教授（文芸学科）
松井桂三	大阪芸術大学教授（デザイン学科）
福原成雄	大阪芸術大学教授（環境デザイン学科）

《表紙制作者》

高橋善丸	大阪芸術大学教授（デザイン学科）
------	------------------

《編集後記》

大阪芸術大学紀要『藝術 35』が完成しました。お届けいたします。

本号には、広場の造形、論文、制作と理論、書評、報告、誌上作品など計 11 篇掲載することが出来ました。

表紙は本号より、デザイン学科の高橋善丸先生にお願いしたところ、すばらしいセンスの趣ある装丁となりました。

制作と理論では福原成雄先生に、狩野忠正先生を書いていただき、書評では村松秀太郎先生の画書について私が同じ画家としての立場から評を書かせていただきました。

毎年のことですが紀要編集担当の先生方には暑い夏休みでしたが出講していただき、編集全てにわたりご苦勞をおかけいたしました。

また藝術研究所の松下陽子さんは本紀要作成の事務全般に当たって下さり大変だったと思います。

ありがとうございました。

藝術研究所長
絹谷幸二

大阪芸術大学 紀要 <藝術> 35

平成24年12月1日発行

発行／大阪芸術大学

大阪府南河内郡河南町東山 Tel.0721-93-3781

編集／大阪芸術大学藝術研究所運営委員会

委員長 美術学科・教授 絹谷幸二

実務委員 デザイン学科・准教授 江尻幹子

文芸学科・教授 奥本大三郎

文芸学科・教授 笹谷純雄

教養課程・教授 田中敏雄

写真学科・教授 高岡一彌

芸術計画学科・教授 豊原正智

文芸学科・教授 長谷川郁夫

芸術計画学科・教授 樋口光治

文芸学科・教授 山縣 熙

印刷／株式会社ウイング