

情報処理講座

エキスパート対策コースは
2年に1度の開講となりますPhotoshop® クリエイター
能力認定試験スタンダード対策コース
エキスパート対策コース

講座教室	10-512
講座時間	下記表参照
講座回数	スタンダード 全16回 エキスパート 全18回
募集人数	30名 (最少開講人員5名)
講座概要	講座説明動画をUNIPAで配信

フォトグラファーやデザイナーを目指す

画像編集アプリケーションソフトPhotoshop®は、フォトグラファーをはじめ、Web、アニメーション、モーションエフェクトなどデザインのスタンダードツールとして使用されています。現在、書籍や雑誌に掲載されている写真の多くはこのPhotoshop®を使って処理されています。グラフィック作成やデザイン関連の仕事、画像処理全般を扱う仕事などを目指される方は、取得しておく能力の証明となることは間違いありません。

想定される業種・職種

デザイン・出版・印刷業界
Webデザイナー
イラストレーター
写真家

申込 基本情報	コース	受講費用		申込締切
		学 生	卒業生など	
	スタンダード	58,400円	64,600円	7月21日(水)

※受講費用には、教材費と受験料が含まれます。

スタンダード 指示に基づいた機能の利用ができるレベル(オペレーターやアシスタント)

日程 が キ ュ ム	日 数	日 程	内 容 (予 定)
18:30 ~ 20:40	1	9/21 (火)	Photoshop®クリエイター能力認定試験の概要 デジタル画像の基礎知識
	2	9/24 (金)	Photoshop®作業の基本 各ツール・パネルについて、画像解像度について、画像選択の基本
	3	9/28 (火)	選択範囲、チャンネル、画像解像度
	4	10/1 (金)	切り抜きツールの使い方と用途、画像のコピー&ペースト、変形の種類、フィルターのゆがみ、カラーモードと色調補正
	5	10/5 (火)	WEB・印刷の違い、色域の違い、表現色の違いなど、自動補正、手動補正、彩度0とグレースケールの違い
	6	10/8 (金)	ブラシツール、色の置き換え、コピースタンプ、スポイト修復ブラシ、パッチ、パターンスタンプ、グラデーション、塗りつぶし、スポイト、カラーサンプリング、その他補正ツール、パターンの定義
	7	10/12 (火)	レイヤー(基本) 調整レイヤー、塗りつぶしレイヤー、パターンレイヤー、レイヤースタイル
	8	10/19 (火)	レイヤー(応用)1 アルファチャンネル、レイヤーマスク、調整レイヤーの応用 パス、フォント
	9	10/22 (金)	パスツール、シェイプ、テキストについて、フォント
	10	11/2 (火)	テキストについて、フィルターについて、画像形式のまとめ、レイヤーのクリッピングマスク
	11	11/5 (金)	スタンダード試験対策に必要な全機能を総まとめ、アクション新規登録
	12	11/9 (火)	模擬問題 第一部実技問題
	13	11/16 (火)	模擬問題 第二部実践問題
	14	11/19 (金)	模擬問題 第一部実技問題
	15	11/26 (金)	模擬問題 第二部実践問題
	16	11/30 (火)	実技・実践問題 解答・解説 まとめ 総復習
	試験日	12/19 (日)	試験(14:30~17:15)は本学の教室で実施します 試験予備日12/25(土)
	予 備 日	12/10 (金)	※講座が休講になった場合、予定を繰り下げて行い、予備日に振り替えます。
	予 備 日	12/14 (火)	※本コースでは Mac OS、Photoshop® CC を使用する予定です。
	予 備 日	12/17 (金)	※各回ともパソコン実習 ※講座の進捗状況にあわせてカリキュラムを変更することがあります。



※試験の解答例です

試験概要

Level	部	科目	内 容	形 式	題 数	時 間	合格基準
スタンダード	第1部	実 技	Adobe Photoshop® の基本操作による画像ファイルの作成	問題・素材データを配布。 Photoshop® 上で編集を行い、 解答データを制作。	テーマ別大問 7～9 問程度	40 分	65% 以上
	第2部	実 践	Adobe Photoshop® の操作による作品制作		1 テーマ	90 分	70% 以上
エキスパート	第1部	知 識	Adobe Photoshop® 及び DTP、Web デザインに関する知識	多肢選択解答形式	テーマ別大問 4～6 問程度	50 分	65% 以上
	第2部	実 技	Adobe Photoshop® の操作による画像ファイルの作成	問題・素材データを配布。 Photoshop® 上で編集を行い、 解答データを制作。	テーマ別大問 4～6 問程度	50 分	65% 以上
	第2部	実 践	Adobe Photoshop® の操作による作品制作		1 テーマ	90 分	70% 以上

申込
基本情報

コース	受講費用		申込締切
	学 生	卒業生など	
エキスパート	78,500円	84,700円	1月24日(月)
エキスパート 今年度前期スタンダードコース受講者	72,780円 ^注	78,980円 ^注	

※受講費用には、教材費と受験料が含まれます。

^注 スタンダード対策コースとエキスパート対策コースは同じ教材を使用するため、両方を受講する場合は、受講費用から教材費用(5,720円)を差し引いた左記全額の納入となります。

エキスパート 目的に応じた機能の利用ができるレベル(デザイナーやクリエイター)

日程 カリキュラム	日 数	日 程	内 容 (予 定)
10:00 ～ 16:20	1	2/15 (火)	Photoshop® クリエイター能力認定試験概要 Photoshop® 作業の基本操作確認 画像補正、CameraRaw 機能、選択範囲、クイックマスク、レイヤーマスク 画像ファイル形式、色域、画像解像度、色調補正、フィルタの新機能
	2	2/18 (金)	カラー設定、カラーモード選択範囲、色調補正、レンズ補正 アルファチャンネル、レイヤースタイル、特殊ベースト、選択範囲(境界線、変形、色域指定)
	3	2/22 (火)	レイヤー 1 (調整レイヤー、スマートオブジェクトレイヤー、テキストレイヤー、ベタ塗りレイヤー、グラデーションレイヤー、パターンレイヤー) レイヤー 2 (背景レイヤー、シェイプレイヤー)、PS のクリッピングマスク、パス、ベクトルマスク、テキストツール レイヤー〈応用〉(レイヤースタイル、レイヤースタイルの読み込み)、スマートオブジェクト、レイヤーカンパ、 スポイトツール、Adobe カラーテーマ、スポット修復ツール、修復ブラシ、パッチツール、コンテンツに応じた塗りつぶし
	4	2/27 (日)	色相補正 (HDR 結合、カラーの適用、色の置き換え、レンズフィルター)、シャドウ・ハイライト、カラーラックアップ カラーモード、拡張子、色域、ICC プロファイル
	5	3/1 (火)	CMYK モード、Lab カラーについて補足 仮想記憶メモリ、パフォーマンス、互換性、ヒストリーなど解説、プロセスカラーとスポットカラー 色域外警告や色の校正、プリント設定、スライスツール 知識問題対策 1 解答・解説
	6	3/4 (金)	実技問題対策 1 解答・解説 実技問題対策 2 解答・解説 実践問題対策 1 解答・解説
	7	3/8 (火)	実践問題対策 2 解答・解説 模擬問題 実施「模擬問題 解答・解説」
10:00 ～ 16:10	試験日	3/13 (日)	試験 (14:30～17:25) は本学の教室で実施します 試験予備日 3/20(日)
	予 備 日	3/11 (金)	

※講座が休講になった場合、予定を繰り下げて行い、予備日に振り替えます。
※本コースでは Mac OS、Photoshop® CC を使用する予定です。
※各回ともパソコン実習
※講座の進捗状況にあわせてカリキュラムを変更することがあります。
※エキスパート対策コースは 2 年に 1 度の開講となり、次年度は開講しません。



※試験の解答例です