

色彩講座 色彩検定®

1級対策コースは
2年に1度の開講となります

2級(3級)対策コース

1級対策コース

講座教室	9-103
講座時間	下記表参照
講座回数	2級(3級)対策コース 全13回 1級対策コース 全15回
募集人数	40名 (最少開講人員5名)
講座概要	講座説明動画をUNIPAで配信

色から感性を磨く

「色彩検定®」は、「色」に関する幅広い知識や技能を問う、文部科学省後援の資格試験です。色彩の持つ効果が重視される今、インテリア、ファッション、グラフィックなどのデザイナー達から、販売、企画、事務といった職種の人達まで社会人にも幅広く受け入れられています。本講座は、基礎(3級)から実用(1級)までのステップアップをサポートしていますので、目標にあわせて受講してください。

想定される業種・職種

アパレル 流通 コスメ フラワー
各種メーカー
教育 建築 環境
設計 広告 インテリア

2級(3級)対策コース

2級と3級の内容を受講し、2級を受験するコースです。

申込 基本情報	受講費用		申込締切
	学 生	卒業生など	
	39,200円	45,300円	4月9日(金)

※受講費用には、教材費と受験料が含まれます。

日程 カリキュラム	日数	日 程	時 間	項 目	内 容 (予 定)
全13回	1	4/27 (火)	18:30~20:45	色彩基礎	オリエンテーション 受験申込 色の分類 表色系について
	2	5/7 (金)		色の表示	PCCS表色系 電磁波 混色
	3	5/11 (火)		光と色	光の性質 照明
	4	5/14 (金)		目のしくみ	眼の仕組み 視覚 色覚説
	5	5/16 (日)	10:00~17:45	色彩調和① 心理・視覚	基本的な配色 心理効果 連想と象徴 視覚効果 対比 同化 慣用色名
	6	5/21 (金)	18:30~20:45	色の表示 視覚効果	マンセル表色系 視認性 誘目性
	7	5/25 (火)		色のユニバーサルデザイン	ユニバーサルデザイン 錯視 嗜好色
	8	5/28 (金)		メディア デザイン	メディアデザイン カラーマネージメント 屈折・散乱
	9	5/30 (日)	10:00~17:30	色彩調和② 配色イメージ	配色技法 配色演習 配色イメージ インテリア
	10	6/4 (金)	18:30~20:45	ファッション	ファッションの色彩と配色
	11	6/8 (火)		景観	景観と色彩
	12	6/11 (金)		インテリア	インテリアカラーコーディネーション
	13	6/15 (火)		まとめ	まとめ 模擬テスト
試験日	6/27 (日)	学外試験			
予備日	5/18 (火)	★ 授業では毎回、ハサミとスティックのりが必要です。各自でご用意ください。			
予備日	6/1 (火)	※講座の進捗状況にあわせてカリキュラムを変更する場合があります。			
予備日	6/6 (日)	※講座が休講になった場合、予定を繰り下げて行い、予備日に振り替えます。			
予備日	6/18 (金)				



試験概要	区分	試験時間	試験方式	程度と内容	合格ライン
	2級	80分	マークシート方式 (一部記述式)	照明、色名、表色系、配色技法、配色イメージ、ビジュアルデザイン、ファッション、プロダクト、インテリア、エクステリアなど。 3級の内容に加え、以上のような基本的な事柄を理解し、技能を持っている。	各級満点の70%前後。 問題の難易度により多少変動します。
	1級 [1次]	90分	マークシート方式 (一部記述式)	色彩と文化、色彩調和論、色の知覚、ファッションビジネス、プロダクトデザイン、インテリアカラーコーディネーション、環境色彩、ユニバーサルデザインなど。	
	1級 [2次]	90分	記述式 (一部実技)	2級と3級の内容に加え、以上のような事柄を十分に理解し、技能を持っている。	

※1級2次試験の受験資格者は同年1級1次試験合格者と1免システム適用者のみです。

※2級には2次試験はありません。

併願受験について	1級1次試験免除システム[1免]
色彩検定 [®] には、3つの級がありますが、1級と2級、2級と3級は同じ日に受験できます。ただし本学講座受講生は夏期に2級、冬期に1級を受験します。	色彩検定 [®] では1級1次試験に合格し、2次試験に不合格になった場合、または2次試験を欠席した場合は、その後2年間(2回)に限り1次試験が免除になり、2次試験の結果のみで合否が決定されます。ただし、その場合でも新たに受験申込が必要となります。

1級対策コース 2級合格者または同等レベルをお持ちの方を対象とするコースです。

申込基本情報	コース	受講費用		申込締切	※受講費用には、教材費と受験料が含まれますが、使用教材を所有されている場合は、お値引きが可能です。該当の方はお問い合わせください。(申込手続完了後はご対応出来ませんのでご注意ください。)
		学生	卒業生など		
	1級対策コース	61,400円	67,500円	7月21日(水)	

日程カリキュラム	日数	日程	時間	項目	内容(予定)
	1	8/31(火)	10:00~17:30	オリエンテーション 色の表示① 光と色① 基本配色①	PCCS表色系 マンセル表色系 1級のポイント オストワルト表色系 混色 等色 グラスマン 基本配色ワーク(実技)のポイント
	2	9/7(火)	18:30~20:45	光と色②	照明 イルミナント 目の構造
	3	9/10(金)		色の表示② 光と色③	NCS表色系 色覚特性と視覚変化 色覚説
	4	9/14(火)		色彩調和論 安全色彩	色彩調和論 安全色彩 ユニバーサルデザイン
	5	9/21(火)		色の表示②	XYZ表色系 均等色空間
	6	9/26(日)	10:00~17:30	色の心理的評価 測色・色名 ファッション 配色技法①	心理評価法 測色 物体色と光原色の系統色名 慣用色名 基本色彩語 ファッションカラーの変遷 ビジネス 企画 織維 配色技法
	7	10/3(日)		色の心理的効果 色彩と文化	心理的な見えによる色の分類 嗜好色 記憶色 ヨーロッパの色彩文化 日本の色彩文化
	8	10/12(火)	18:30~20:45	ビジュアル	ビジュアルデザイン CI ロゴ
	9	10/19(火)		プロダクト	プロダクトの色彩計画
	試験日	11/14(日)	学外試験		
	10	11/16(火)	18:30~20:45	インテリア エクステリア・環境 色知覚の複雑性	インテリアの色彩計画 エクステリア・環境の色彩計画 色知覚の複雑性
	11	11/19(金)		配色イメージ 配色技法②	配色イメージ 配色技法
	12	11/26(金)		配色基本	2. 3級配色基本
	13	11/28(日)	10:00~17:45	配色演習 配色調和	配色演習 調和論に基づいた配色 色彩心理
	14	12/3(金)	18:30~20:45	応用配色	ファッション プロダクト 環境 配色演習
	15	12/10(金)		配色実技まとめ	まとめ
	試験日	12/19(日)	学外試験		
	予備日	9/17(金)	★授業では毎回、ハサミとスティックのりが必要です。各自でご用意ください。		
	予備日	9/28(火)	※講座の進捗状況にあわせてカリキュラムを変更する場合があります。		
	予備日	10/5(火)	※講座が休講になった場合、予定を繰り下げて行い、予備日に振り替えます。		
	予備日	11/2(火)	※1級対策コースは2年に1度の開講となり、次年度は開講しません。		
	予備日	11/5(金)			
	予備日	11/7(日)			
	予備日	11/30(火)			
	予備日	12/5(日)			
	予備日	12/14(火)			