

2-3 教員が有する学位及び業績並びに各教員が担当する授業科目

芸術学部

1) 初等芸術教育学科 (教科及び教職に関する科目)

役職等	職名	氏名	主たる担当科目	学位 (修士・博士)
学科長・ 教職相談室長	教授	車谷哲明	図画工作科指導法Ⅰ・Ⅱ、教職概論 (初等) 教育実習Ⅰ (指導・初等)、教職実践演習 (初等)	
	教授	赤松綾子	保育内容 (環境)、保育内容指導法総論	
	教授	荒川 透	算数	理学博士 (大阪市立大学)
	教授	金田恵美子	図画工作Ⅰ・Ⅱ	
	教授	田中裕美子	保育内容 (言葉)、特別支援教育理論 (初等)	教育学修士 (大阪教育大学) 言語病理学博士Ph.D (コロラド大学 (米国))
	教授	三村昌義	国語Ⅰ	文学修士 (慶應義塾大学)
	特任 教授	小山久子	道徳指導法 (初等)、道徳指導法、 教育相談、教職実践演習 (初等)	教育学修士 (鳴門教育大学)
	特任 教授	平良伸哉	理科、理科指導法、生徒指導と進路指導論 (初等)	
	特任 教授	田中幸代	幼児と人間関係、幼児と言葉	
	特任 教授	寺田恭子	幼児と健康、幼児と環境	学術修士 (大阪市立大学) 臨床福祉学博士 (関西福祉科学大学)
	准教授	今西康裕	教育社会学 (初等)、小学校教育課程総論	社会学修士 (佛教大学)
	准教授	津田奈保子	音楽Ⅰ、幼児と音楽表現Ⅰ	博士 (芸術文化学) 大阪芸術大学

2) 美術学科 (教科及び教科の指導法に関する科目)

役職等	職名	氏名	主たる担当科目	学位 (修士・博士)
	教授	五十嵐公一	日本美術史	博士 (文学) 東京大学
	教授	泉谷淑夫	美術鑑賞論、美術特論Ⅳ	修士 (教育学) 横浜国立大学
	教授	河田昌之	日本美術史、美術特論Ⅱ	
	教授	日下部一司	版画実習Ⅱ、版画実習Ⅲ	
	教授	高田光治	油画実習Ⅲ	
	教授	壺井勘也	図学	
	特任 教授	竹屋 修	彫刻実習Ⅱ・Ⅲ	
	准教授	山本善一郎	版画実習Ⅱ、版画実習Ⅲ	
	准教授	久世直幸	日本画実習Ⅰ、日本画実習Ⅱ	芸術修士 (多摩美術大学)
	特任 准教授	森井宏青	油画実習Ⅱ	修士 (美術) 東京藝術大学

3) デザイン学科 (教科及び指導法に関する科目)

役職等	職名	氏名	主たる担当科目	学位 (修士・博士)
学科長	教授	高橋善丸	グラフィックデザイン研究1	
	教授	大平 弘	表現技術研究2	
	教授	三木 健	デザイン基礎1、 グラフィックデザイン研究1	
	教授	杉崎真之助	デザインスタートアップ1、 グラフィックデザイン研究2	
	教授	澄川伸一	プロダクトデザイン2 プロダクトデザイン3	
	教授	高田雄吉	グラフィックデザイン研究2、	
	教授	福田敏也	デジタル論	
	教授	間宮吉彦	デザインスタートアップ2	
	教授	清水柁行	グラフィックデザイン研究1	
	教授	大森一雄	グラフィック研究	
	准教授	石津 勝	デザイン基礎2、デザインスタートアップ2、 工芸科指導法I	
	准教授	笠居聡宏	情報技術論	
	准教授	是枝靖久	情報マネジメント	
	准教授	道田 健	デザインスタートアップ2、 プロダクトデザイン3	修士 (工学) 京都工芸繊維大学
	特任 教授	天野真由美	デジタルアーツ5	修士 (芸術学) 京都市立芸術大学

4) 工芸学科 (教科及び教科の指導法に関する科目)

役職等	職名	氏名	主たる担当科目	学位 (修士・博士)
学科長	教授	山野 宏	ガラス工芸実習I・II	MF A修士 (芸術) ロチェスター工科大学 (米国)
	教授	田嶋悦子	工芸基礎実習I・II	
	教授	長谷川政弘	工芸製図、金工実習II	芸術学修士 (金沢美術工芸大学)
	教授	竹垣恵子	染織表現実習、染織論	
	准教授	足立正毅	金工実習I	
	特任 准教授	舘 正明	工芸基礎実習I・II、染織表現実習	
	准教授	黒河兼吉	プロダクトデザイン演習	修士 (美術) 愛知県立芸術大学

## 5) 文芸学科 (教科及び教科の指導法に関する科目)

役職等	職名	氏名	主たる担当科目	学位 (修士・博士)
	教授	笹谷純雄	文章表現の基礎	文学修士 (京都大学)
	教授	西岡陽子	文章表現の基礎	文学修士 (関西学院大学)
	教授	福江泰太	文章表現の基礎	
	教授	龍本那津子	国語科指導法Ⅰ・Ⅱ・Ⅲ	博士 (文学) 奈良女子大学
	教授	団野恵美子	文章表現の基礎	博士 (学術) 神戸大学
	特任教授	福井慎二	日本文学の歴史Ⅲ、レトリック論	文学修士 (神戸大学)

## 6) 音楽学科 (教科及び教科の指導法に関する科目)

役職等	職名	氏名	主たる担当科目	学位 (修士・博士)
	教授	志村 哲	邦楽1、音楽とテクノロジー	博士 (学術) お茶の水女子大学
	教授	五木田 岳彦	現代音楽論	音楽学博士 (ハーバード大学)
	教授	田中久美子	基礎作曲法、コンポーザング論	
	准教授	河合撰子	ソルフェージュ1、鍵盤和声法、楽式論	修士 (芸術) 大阪音楽大学

## 7) 演奏学科 (教科及び教科の指導法に関する科目)

役職等	職名	氏名	主たる担当科目	学位 (修士・博士)
	教授	仲道祐子	ピアノ3、ピアノ実技3	修士 (音楽・ピアノ) ドイツ国立ミュンヘン音楽・演劇大学
	教授	橋爪伴之	吹奏楽1	
	教授	水口 聡	声楽1	修士 (音楽) 武蔵野音楽大学
	教授	高久理恵	ピアノ1	
	教授	西田和久	器楽合奏法	
	准教授	今川裕代	ピアノ1・2・3、ピアノ実技3	修士 (音楽・ピアノ) ザルツブルク・モーツアルテウム国立音楽大学
	准教授	中村正史	ポピュラー作・編曲法1	

## 8) 教養課程 (中・高 教職に関する科目)

役職等	職名	氏名	主たる担当科目	学位 (修士・博士)
	教授	龍本那津子	国語科指導法Ⅰ～Ⅲ、教育実習Ⅰ (指導)	博士 (文学) 奈良女子大学 *文芸学科専任教員
	特任教授	松山 明	生徒指導と進路指導論、美術科指導法Ⅰ～Ⅲ、教育実習Ⅰ (指導)	
	特任教授	尾張佳子	音楽科指導法Ⅰ～Ⅱ、教職実践演習、総合的な学習の時間の指導法	*音楽学科専任教員
	准教授	土屋尚子	教育学概論、教職概論、教育社会学、教職実践演習 (中・高)	修士 (文学) 大阪女子大学
	准教授	石津 勝	工芸科指導法Ⅰ～Ⅱ	*デザイン学科専任教員

## 大学院芸術研究科

## 1) 芸術文化専攻 (大学が独自に設定する科目)

## 専修免許 (中・高美術)

役職等	職名	氏名	主たる担当科目	学位 (修士・博士)
	教授	五十嵐公一	芸術学研究演習	博士 (文学) 東京大学
	教授	笹谷純雄	芸術学作品研究	文学修士 (京都大学)
	教授	瀧本雅志	芸術学研究演習、工芸・デザイン学特論	学術修士 (東京大学)

## 専修免許 (高工芸)

役職等	職名	氏名	主たる担当科目	学位 (修士・博士)
文芸学科長	教授	青山 勝	写真特殊研究	文学修士 (京都大学)
	教授	石井元章	美術史学特論	博士 (文学) 東京大学、文学博士 (ピサ高等師範学校 (イタリア))
	教授	河田昌之	美術史学特論	文学修士 (関西学院大学)

## 専修免許 (中・高国語)

役職等	職名	氏名	主たる担当科目	学位 (修士・博士)
	教授	団野恵美子	文芸学・演劇学研究演習、文芸学特論	博士 (学術) 神戸大学
	教授	出口逸平	文芸学・演劇学研究演習、演劇学特論 演劇学作品研究	文学修士 (神戸大学)
	教授	山田兼士	文芸学作品研究	文学修士 (関西学院大学)

## 専修免許 (中・高音楽)

役職等	職名	氏名	主たる担当科目	学位 (修士・博士)
芸術研究科長	教授	長野順子	音楽学研究演習、音楽史学特論	文学修士 (東京大学)
	教授	志村哲	作曲特殊研究Ⅰ	博士 (学術) お茶の水女子大学
	教授	樋口光治	音楽学作品研究、音楽史学特論	文学修士 (大阪大学)
	教授	前川陽郁	音楽学研究演習、音楽学特論	博士 (文学) 大阪大学
	教授	田之頭一知	音楽芸術学特論	修士 (文学) 大阪大学

## 2) 芸術制作専攻 (大学が独自に設定する科目)

## 中・高専修免許 (美術)

役職等	職名	氏名	主たる担当科目	学位 (修士・博士)
写真学科長	教授	織作峰子	デザイン研究演習	
デザイン学科長	教授	高橋善丸	デザイン研究演習	
美術学科長	教授	村居正之	絵画研究演習	
	教授	大平 弘	デザイン特殊研究 I	
	教授	中川志信	デザイン研究演習、デザイン特殊研究 III	博士 (学術) 三重大学
	准教授	久世直幸	絵画研究演習	芸術修士 (多摩美術大学)

## 高専修免許 (工芸)

役職等	職名	氏名	主たる担当科目	学位 (修士・博士)
工芸学科長	教授	山野 宏	工芸研究演習	MF A 修士 (芸術) ロチェスター工科大学 (米国)
	教授	小野山和代	工芸研究演習	
	教授	田嶋悦子	工芸研究演習	
	教授	長谷川政弘	工芸特殊研究 II	芸術学修士 (金沢美術工芸大学)
	准教授	石津 勝	デザイン特殊研究 II	

## 中・高専修免許 (国語)

役職等	職名	氏名	主たる担当科目	学位 (修士・博士)
	教授	有吉玉青	文芸創作研究演習	修士 (芸術) ニューヨーク大学 (米国)
	教授	玄 月	文学創作特殊研究 I	文学修士 (関西大学)
	教授	西岡陽子	原典研究 V	文学修士 (関西学院大学)

## 中・高専修免許 (音楽)

役職等	職名	氏名	主たる担当科目	学位 (修士・博士)
音楽学科長 演奏学科長	教授	三原 剛	声楽研究演習	
	教授	大友直人	演奏特殊研究 VI	
	教授	熊本マリ	器楽研究演習 I	
	教授	田中久美子	作曲研究演習、作曲特殊研究 II	
	教授	仲道祐子	器楽研究演習 I	修士 (音楽・ピアノ) ドイツ国立ミュンヘン音楽・演劇大学
	教授	橋爪伴之	器楽研究演習 II	
	教授	水口 聡	声楽研究演習、演奏特殊研究 V	修士 (音楽) 武蔵野音楽大学

	准教授	今川裕代	演奏特殊研究 I、器楽研究演習 I	修士（音楽・ピアノ）ザルツブルク・モーツアルテウム国立音楽大学
	准教授	小林沙羅	演奏特殊研究V	修士（音楽）東京藝術大学

以上