



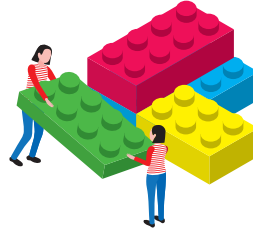
デザイン系講座

対面開催



- 教室：9-301
- 回数：全20回
- 募集人数：30名
(最少開講人員5名)
- 概要：講座説明動画をUNIPAで配信

色彩検定[®] 1級試験対策コース



想定される業種・職種

- ・小売・サービス業界
- ・建築・インテリア業界
- ・広報・企画 など

受講生の声

～講座を受講してみて～

- ・2級と比べ、難しく感じましたが、授業はとてもわかりやすくテンポもよかったため、諦めずに最後まで頑張ることができました。教えていただいた試験対策のポイントをもとに、過去問を繰り返し学習したため合格に繋がったと思います。

Webデザイン・グラフィック・ファッション業界 などで即戦力人材としてのスキルの証明!

色の基礎から配色技法(色の組み合わせ)、専門分野での利用など感性や経験によらない、色彩理論を身につけることを目標に、「1級」では、自ら課題を解決・アドバイスできるレベルを持つ色彩実務担当者として色彩設計に携わることができる内容を学習します。また、二次試験では各種色票やソフトなど提案に沿ってカラーカードを使った配色を行います。1級に合格すると、色彩検定協会主催の「講師養成講座」への道が開けます。

▶ 申込基本情報

受講費用総額 **¥58,800**

..... 内訳

受講料
¥36,760

教材費
¥7,040

受験料
¥15,000

申込期間

2026年
7/1^水 ~ 7/31^金

試験日

1次 2026年
11/8^日

2次 2026年
12/13^日

リトライ制度(2025年度受講生)は受講料が18,000円となります。ステップアップ制度(2025年度・2026年度2級試験対策コースの受講生)は受講料が25,000円となります。
※リトライ制度・ステップアップ制度対象の方は申込前にメールにて制度利用を申告してください。申告方法はP.2「講座申込の流れ02」をご確認ください。

▶ 日程・カリキュラム

回数	日程	時間	内容
1	9月 8日(火)	18:30~20:40	色彩と文化
2	9月 15日(火)		色彩調和論/先人たちが掲げた色彩調和論
3	9月 18日(金)		光と色/色の様相、照明、混色
4	9月 25日(金)		色の表示1 / XYZ表色系、均等色空間、L*a*b*色空間
5 外部受講	9月 27日(日)	9:30~17:00	色の表示2 / オストワルト表色系、NCS表色系 色名、測色 色彩心理/心理評価法、色知覚の複雑性
6	9月 29日(火)	18:30~20:40	色彩とビジネス1 / 色彩効果のビジネス活用、色見本
7	10月 2日(金)		色彩とビジネス2 / カラーマーケティング、CMF
8	10月 9日(金)		ファッション/流行色の変遷、素材の知識、VMDの取り組み
9	10月 13日(火)		景観色彩/景観法、景観の色彩計画
10	10月 16日(金)		試験対策1
11	10月 20日(火)		試験対策2
12	10月 23日(金)		試験対策3
13	10月 27日(火)		試験対策4
1次試験日	11月 8日(日)		学外試験
14	11月 10日(火)		マンセル表色系の色見分け演習
15	11月 17日(火)	慣用色名(マンセル表記)をPCCS表記へ変換演習	
16	11月 20日(金)	3級・2級範囲の配色演習	
17	11月 24日(火)	ファッションイメージ、インテリアスタイルの理解	
18	11月 27日(金)	景観の色彩計画、総まとめ	
19	12月 1日(火)	試験対策1	
20	12月 4日(金)	試験対策2	
2次試験日	12月 13日(日)	学外試験	
予備日①	11月 6日(金)		
予備日②	12月 8日(火)		
予備日③	12月 11日(金)		

※講座の進捗状況等によりカリキュラムは変更となる場合があります。